

BİZİ RAHAT BIRAKIN *LEAVE US ALONE*



MERT DİNER

Ferda Art Platform

Ferda Art Platform'da 20.10-10.11.2021 tarihleri arasında gerekleşen Mert Diner *Bizi Rahat Bırakın* sergisi için hazırlanmıştır.

Prepared by Ferda Art Platform on the occasion of the exhibition Mert Diner *Leave Us Alone* dated 20.10-10.11.2021.

Kaynak gösterilerek yapılacak alıntılar ve seçili görsel malzeme dışında yayıncının izni olmaksızın hiçbir yolla çoğaltılamaz.

No part of this catalogue may be reproduced in any way or by any means without permission in writing from publisher, except by reviewer who may quote brief passages and use selected visual material in a review.

© Ferda Art Platform, 2021.

IG: @ferdaartplatform

W: ferdaartplatform.com

M: info@ferdaartplatform.com

Maka Cad. Rallı Apt. 37/7
K:5 Teşvikiye, Şişli / İstanbul

Ziyaret Saatleri | Visit Hours
Monday - Friday
11:00-19:00 / 11am-7pm

BİZİ RAHAT BIRAKIN

Mert Diner'in yeni solo resim sergisi Bizi Rahat Bırakın, sanatçının 2018 ve 2019 yıllarında ürettiği işlerden oluşuyor.

Bir önceki serinin devamı niteliğindeki Bizi Rahat Bırakın, sanatçının göz hizası gerçekliği olarak tanımladığı şehrin duvarlarından yola çıkıyor ve her türlü ifadenin üstünü kapatan ile altta kalanın kurduğu ilişki üzerinden ilerliyor. Diner bu seride, kapatana yönelik itiraza da odaklanıyor ve bir bakıma kapatanın kendisi resmin ana derdi haline geliyor.

Mert Diner'in yıllardır görünürün görünmeyenle ilişkisiyle ilgilendiğini biliyoruz. Bu ilişki doğrultusunda boşluğu yaratabilmek adına renk alan dilimlemeleri, negaif alan gibi plastik meselelerin yanı sıra kazaların ve tesadüflerin kompozisyona dahil olması gibi fikirlerden de faydalaniyor. Bilinçli olan hamle ve lekelerin varlığı kadar bilincin dışına denk gelen kaza ve tesadüfleri de değerli buluyor.

Bizi Rahat Bırakın, bütün üstünü kapamalara itiraz ederken, kaosun içinden boşluğa dair sürekli bir ipucu arıyor ve kapatanı, yani varlığı yokluğa düşüreni, hedefe koyarak, onunla bir tür mücadeleye girişiyor.

LEAVE US ALONE

Mert Diner's new solo show *Leave Us Alone* features works produced by the artist in 2018 and 2019.

A sequel to his previous series, *Leave Us Alone* sets out from the city walls, which the artist defines as eye level reality, and proceeds from the relationship between what conceals all kinds of expression and what is covered over. In this series, Diner is also focusing on objecting the concealer which, in a way, becomes the primary concern of the painting.

We know that Mert Diner has been dealing with the relationship between the visible and the non visible for years. So as to create the space pursuant to this relationship, in addition to plastic issues such as color-field divisions and negative space, he is resorting to ideas like inclusion of accidents or coincidences within the composition. He equally values the deliberate strokes and marks as well as the unconscious ones.

While challenging all kinds of concealments, *Leave Us Alone* constantly searches for a clue about the space through the chaos and, focusing on the concealer that puts presence into absence, engages in some sort of a fight with it.





Layers, 2018
Tuval üzerine akrilik ve spreyl boya
52 x 45 cm



Yellow, 2018
Tuval üzerine akrilik ve sprej boya
115 x 100 cm



End, 2018

Tuval üzerine yağlı boya, akrilik ve spreyc boya

115 x 100 cm



Blue, 2019
Tuval üzerine akrilik ve sprej boya
100 x 90 cm



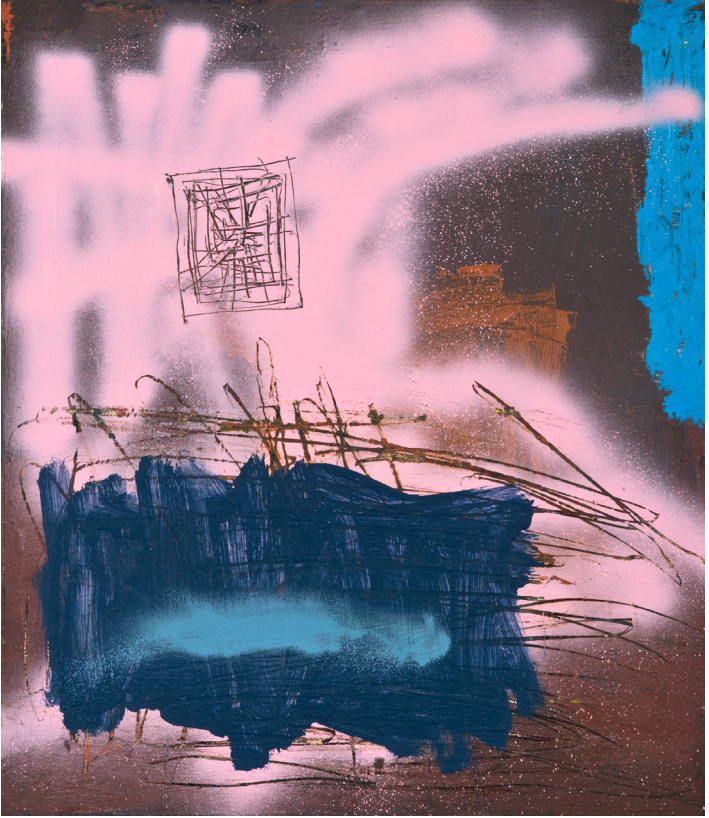
Layers 2, 2018
Tuval üzerine akrilik
65 x 60 cm



Half way, 2018
Tuval üzerine akrilik ve sprey boya
52 x 45 cm



unt.lua1, 2018
Tuval üzerine yağlı boya ve spreyc boya
52 x 45 cm



*%#=x9/.lua, 2018

Tuval üzerine yağlı boya ve spreyc boya

52 x 45 cm



unt.lua3, 2018
Tuval üzerine akrilik ve spreyl boya
49 x 42 cm



unt.lua4, 2018
Tuval üzerine akrilik ve spreyci boya
64 x 50 cm



unt.lua5, 2019
Tuval üzerine akrilik ve sprej boya
65 x 55 cm



unt.lua6, 2019

Tuval üzerine akrilik ve sprej boya
80 x 70 cm



unt.lua7, 2019
Tuval üzerine akrilik ve sprej boya
80 x 70 cm



U never know-1, 2018
Tuval üzerine akrilik ve sprej boya
115 x 100 cm



idfm, 2018
Tuval üzerine akrilik ve sprej boya
140 x 120 cm



Red and blue, 2019
Tuval üzerine akrilik ve sprej boya
185 x 170 cm



Seriously what the fuck you want?, 2018
Tuval üzerine akrilik ve spreyl boya
170 x 158 cm



After a while..., 2018
Tuval üzerine akrilik ve spreyl boya
160 x 140 cm



Nothing happens, 2018
Tuval üzerine akrilik
160 x 140 cm



When you do the same shit over and over again nothing happens..., 2019
Tuval üzerine akrilik ve sprey boya
200 x 180 cm



It was winter, 2019
Tuval üzerine akrilik ve sprej boya
160 x 150 cm



On the way, 2019
Tuval üzerine akrilik ve sprej boya
140 x 120 cm



There might be hope in blue, 2018
Tuval üzerine akrilik ve spreyl boya
140 x 120 cm



U never know-2, 2018

Tuval üzerine akrilik, sprej boya ve marker

140 x 120 cm



U never know-3, 2018
Tuval üzerine akrilik ve spreyl boya
140 x 120 cm



Unt-lua 8, 2018

Tuval üzerine akrilik ve sprej boya

185 x 170 cm



P-lua, 2018
Kâğıt üzerine akrilik, sprej boya ve marker
42 x 36 cm



It takes time, 2019

Kâğıt üzerine akrilik ve sprej boya

41,5 x 35 cm



Bury away, 2019

Kâğıt üzerine akrilik ve sprey boya

43 x 35 cm



P-lua2, 2019

Kâğıt üzerine akrilik ve sprej boya

42 x 35 cm



P-lua3, 2019

Kağıt üzerine akrilik ve sprey boya

43,5 x 36 cm



P-lua 4, 2019
Kâğıt üzerine akrilik ve sprey boya
42 x 35 cm



Behind the blue, 2018

Kâğıt üzerine akrilik ve sprej boya

41,5 x 35 cm



P-lua 6, 2019

Kâğıt üzerine akrilik ve sprej boya

42 x 34,5 cm



P-lua7, 2019

Kâğıt üzerine akrilik ve sprej boya

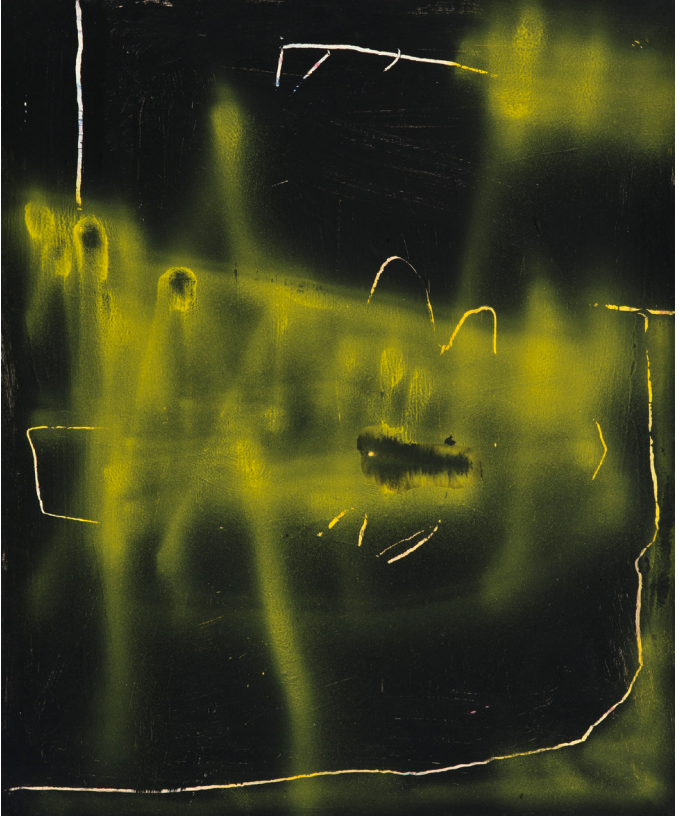
42,5 x 35 cm



P-lua 8, 2019

Kâğıt üzerine akrilik ve sprey boya

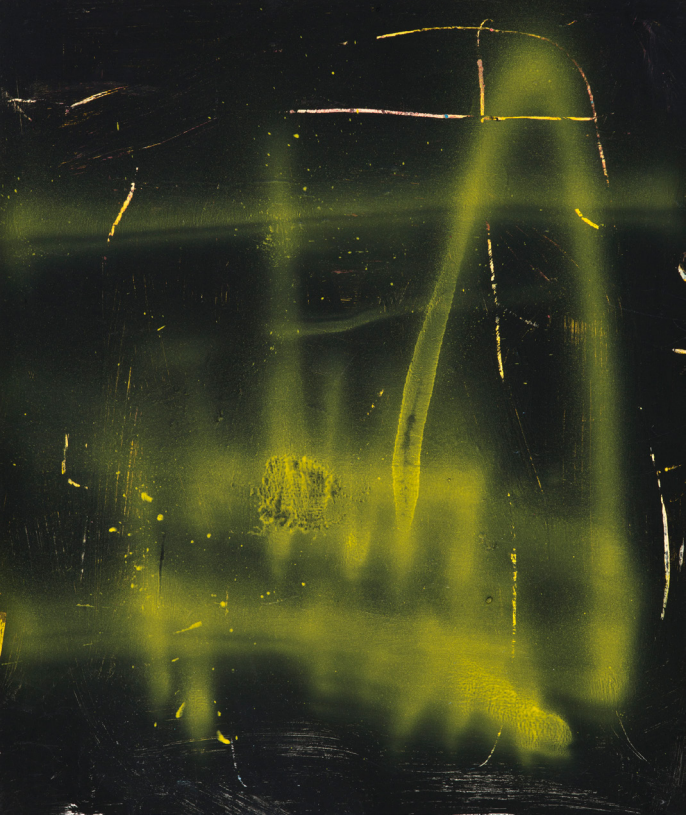
43 x 35 cm



P-lua9, 2019

Kâğıt üzerine akrilik ve sprej boya

43 x 35 cm



P-lua10, 2019

Kâğıt üzerine akrilik ve sprej boya

43 x 36,5 cm



P-lua11, 2019

Kâğıt üzerine akrilik ve sprej boya

45 x 38 cm



Unt-lua 9, 2018
Tuval üzeri yağlı boya ve spreyc boya
49 x 42 cm









Ferda Art Platform